

Patch Console AMOUL SOLO

Voies console	Instruments	Matériels	Inserts
1	Grosse Caisse	BETA 52 + petit pied	Compresseur
2	Caisse claire 1	SM 57	Compresseur + FX 2
3	Tom High	SM 57	Gate
4	Tom Médium	SM 57	Gate
5	Tom Basse	SM57	Gate
6	Charley	ATM 33	
7	Over Head	ATM 33 + pied	
8	Over Head	ATM 33 + pied	
9	Basse	DI	Compresseur
10	Guitare Electrique Diba	SM 57	Compresseur
11	Guitare Electro-acoustique Diba	DI	Compresseur
12	Guitare Electro-acoustique Didier	DI	Compresseur
13	Guitare Electrique Didier	SM 57	Compresseur
14	Voix Jérémy	SM 58 + pied	Compresseur
15	Voix Julien	SM 58 + pied	Compresseur
16	Voix Didier	SM 58 + pied	Compresseur
17	Voix Diba	SM 58 + pied	Compresseur
18	Voix Raff (Lead)	HF TYPE BETA 58 + pied	Compresseur + FX 1
20	Retour FX 1		
21	Retour FX 2		
AUX 1	Retour Circuit 1		Equalisation
AUX 2	Retour Circuit 2	EAR Monitor (fournit)	Equalisation
AUX 3	Retour Circuit 3		Equalisation
AUX 4	Retour Circuit 4		Equalisation
AUX 5	Multi Effet FX 1	Type MPX 500 ou équivalent	
AUX 6	Multi Effet FX 2	Type MPX 500 Ou équivalent	

Praticable: Nous avons besoin d'un praticable de 2m / 2m pour surélever la batterie de 20 ou 40 cm en fonction de la hauteur du plateau.

Nous avons également besoin de 3 caisses (flight case) d'environ 1.50m de haut pour surélever les amplis guitare et basse dont les emplacements sont indiqués sur le plan de scène.

De plus nous avons une banderole (dimension 4m x 1.5m) qui tient par des œillets que nous mettons en hauteur derrière le batteur. Merci de prévoir pour l'accrocher au portique ainsi que des lights pour l'éclairer.

Pour tous renseignements : Thierry 06.17.92.01.41 technique@amoulsolo.com

Plan de scène AMOUL SOLO

