

## Patch Console      AMOUL SOLO

| <b>Voies Console</b> | <b>Instruments</b>         | <b>Matériel</b>            | <b>Inserts</b>    |
|----------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------|
| 1                    | Grosse caisse              | Beta 52 ou équivalent      | Compresseur       |
| 2                    | Caisse claire              | SM 57 ou équivalent        | Compresseur +FX2  |
| 3                    | Ton hight                  | SM 57 ou équivalent        | Gate              |
| 4                    | Tom Médium                 | SM 57 ou équivalent        | Gate              |
| 5                    | Tom Basse                  | SM 57 ou équivalent        | Gate              |
| 6                    | Charley                    | ATM 33 ou équivalent       |                   |
| 7                    | Over Head                  | ATM 33 ou équivalent       |                   |
| 8                    | Over Head                  | ATM 33 ou équivalent       |                   |
| 9                    | Di Basse                   | Di Active                  | Compresseur       |
| 10                   | Guitare électrique         | SM 57 ou équivalent        | Compresseur       |
| 11                   | Guitare Electro-acoustique | SM 57 ou équivalent        | Compresseur       |
| 12                   | Vocal Diba                 | SM 58 ou équivalent        | Compresseur       |
| 13                   | Vocal Raff (Lead)          | HF BETA 58                 | Compresseur + FX1 |
| 14                   | Vocal Didier               | SM 58 ou équivalent        | Compresseur       |
| 15                   | Vocal Jeff                 | SM 58 ou équivalent        | Compresseur       |
| 16                   | Vocal Jérény               | SM 58 ou équivalent        | Compresseur       |
| 20                   | Retour FX1                 |                            |                   |
| 21                   | Retour FX 2                |                            |                   |
| AUX 1                | Retour circuit 1           |                            | Equalisation      |
| AUX 2                | Retour circuit 2           | 2 retours                  | Equalisation      |
| AUX 3                | Retour circuit 3           |                            | Equalisation      |
| AUX 4                | Retour circuit 4           |                            | Equalisation      |
| AUX 5                | Multi Effet Fx1            | Type MPX 500 ou équivalent |                   |
| AUX 6                | Multi Effet Fx2            | Type MPX 500 ou équivalent |                   |